

1. Les grandes lignes du format de prière "intercession"

Dans ce format de prière, nous utilisons les prières des apôtres ou les promesses prophétiques (et/ou des décrets) pour entrer dans l'intercession. Nous nous servons des prières apostoliques pour intercéder pour le réveil (effusion générale, visitation de l'Esprit) sur toute l'église de la cité (la région) que désigne le Seigneur. Nous utilisons les promesses prophétiques ou les décrets pour prier pour les besoins particuliers (thèmes de combat) indiqués par le Saint-Esprit. Nous visons des objectifs spécifiques au plan local, national ou international, selon les THÈMES DE COMBAT suivants : forteresses culturelles (meurtre, sorcellerie, immoralité, vol), événements graves, problèmes politiques, problèmes d'église, le salut d'Israël, problèmes économiques, problèmes familiaux. Voici le modèle que nous vous suggérons, mais vous pouvez vous en écarter quand vous discernez que c'est l'Esprit qui dirige les choses.

CYCLE D'ADORATION 1 : 35 MINUTES - INTERCESSION

- A. **15 min. d'adoration (3 chants de louange)**
- B. **3-5 min. de chants spontanés**
- C. **10 min. d'intercession (menée par le leader adjoint de prière)**
- D. **3-5 min. de combat dans l'Esprit (facultatif)**

C'est alors que le leader de la prière invite les gens à apporter une prière biblique ou une promesse prophétique (et/ou un décret) à prier au micro. Invitez-les à s'asseoir au premier rang de manière à savoir qu'ils sont prêts. Qu'ils sachent bien qu'ils peuvent ne prier qu'une minute ou prier jusqu'à 5 minutes, et qu'ils ont le choix de faire intervenir ou non les chœurs. S'ils décident de les faire participer, il leur suffit de marquer une pause, pour leur permettre de chanter à leur tour.

CYCLE D'ADORATION 2 : 15 MINUTES - INTERCESSION

- A. **5 min. d'adoration (1 chant de louange)**
- B. **3-5 min. de chants spontanés**
- C. **5 min. d'intercession (menée par le leader adjoint de prière)**
- D. **3-5 min. de combat dans l'Esprit (facultatif)**

CYCLE D'ADORATION 3 - 7 : 5-7 MINUTES - DIFFÉRENTS INTERCESSEURS VENUS DE LA SALLE

- A. **3-5 min. - combat dans l'Esprit** (du dernier cycle d'adoration) **et /ou des chants d'adoration avec la possibilité de chants spontanés** (la durée de l'adoration dépendant du temps d'intercession).
- B. **3-5 min. - 1-2 prières présentées successivement** (si plusieurs intercesseurs se sont présentés).

CYCLE D'ADORATION 8 : 5-7 MIN. - INTERCESSION POUR LES MALADES

- A. **3-5 min. Chants d'adoration, puis chants spontanés.**
- B. **3-5 min. Inviter tous ceux qui sont malades à lever la main pour signaler qu'ils désirent la prière.**

(L'équipe de louange continue à chanter doucement et/ou les chanteurs chantent des prières sur les malades).

CYCLE D'ADORATION 9 : 5-7 MIN. - INTERCESSION POUR LES NATIONS

- A. **3-5 min. de combat dans l'Esprit et/ou chants d'adoration et chants spontanés**
- B. **5 min. de prière pour le réveil en faveur d'une ville ou de nations dans la fenêtre 10/40.** (sous la responsabilité du leader de prière adjoint).

**CYCLE D'ADORATION 10 : 12 MIN. - PRIÈRE SPONTANÉE EN PETIT GROUPE
(LE RESPONSABLE ÉTANT LE LEADER DE LA PRIÈRE)**

- A. **5 min. d'adoration**
5-7 min. de prière spontanée d'un petit groupe
(pour n'importe quel fardeau : les perdus - les malades - le voyage prochain d'un serviteur ou la visite d'un serviteur de passage).
(L'équipe de louange continue doucement avec des chants d'adoration communautaire)

I. PRINCIPES POUR L'INTERCESSION (TOUS ONT LE CHOIX DE FAIRE PARTICIPER, OU NON, LES CHANTRES)

- A. **Priez en entier une phrase biblique tirée d'une prière biblique** (une strophe de 2-4 versets). Priez jusqu'à 5 min. sans chantres si vous le souhaitez. Continuez plus longtemps s'il n'y a personne d'autre sur les rangs pour prier.
- B. **Isolez un extrait** - Priez 1-2 minutes avant de faire le choix (en vous arrêtant) de céder la place aux chantres prophétiques pour développer l'extrait isolé par des chants alternés. Le leader de prière isole un extrait en désignant clairement (il le répète) un texte clef extrait de la phrase biblique que les chanteurs prophétiques peuvent approfondir en chantant à partir de ce thème. Si le leader de prière veut faire participer les chantres, il se contente de s'arrêter pour les laisser chanter, puis il continue en intercalant de courtes prières qui coulent avec leurs chants à la manière de répons.
- C. **Développez les thèmes grâce aux prières ou aux chants (5 min.) alternés** - Les chantres prophétiques et le leader de prière cherchent à développer des thèmes à partir de l'extrait isolé. Les chantres chantent des chants brefs (5 à 10 secondes) pour mettre en valeur le thème de l'extrait isolé.

- D. **Les refrains spontanés** - Le leader des refrains (et/ou le leader de la louange) construit des refrains spontanés pour faire chanter tout le monde (8 à 10 fois) à n'importe quel moment, une fois que le répons a été isolé par le leader de la prière.

Note - Combat dans l'Esprit (3 à 5 min.) en priant (chantant) dans l'Esprit pour l'intercession tandis que le leader de prière proclame les mots-clefs dans les extraits isolés.

II. PETIT GROUPE DE PRIÈRE SPONTANÉE - (ENVIRON 5-7-MIN.)

Le leader de prière invite (sans exercer de pression) tous ceux qui veulent faire partie d'un petit groupe de 4-5 à se lever pour manifester leur désir de participer. Ils prient pour le fardeau qu'ils ont sur le coeur, quel qu'il soit.

C'est un groupe de prière spontanée. Que les gens sachent qu'il n'y a aucun problème à rester assis, absorbé dans une prière personnelle. Encouragez les participants à traverser la salle pour former des groupes de 4-5. Le leader de louange consacre la totalité des 5-7 min. à des chants d'adoration. Gardez le volume plus bas que d'habitude afin que les gens puissent s'entendre facilement.

III. PRIÈRE INDIVIDUELLE POUR LES MALADES (ENVIRON 5-7 MIN.)

Le leader de prière invite les malades à rester debout pour signaler qu'ils désirent la prière. Demandez à 3-4 personnes de les entourer afin de prier pour eux ainsi que pour les demandes notées sur le tableau de prières.

IV. PRIÈRE POUR LES NATIONS DE LA FENÊTRE 10/40 (5-7 MIN. ENV.)

Le leader de prière invite tout le monde à ouvrir le livre de prière "Light the Window" et à lire tandis que lui-même fait un exposé rapide sur une nation dans la fenêtre 10-40.

V. FACULTATIF - PRIÈRE POUR LES MINISTÈRES QUI S'INVESTISSENT DANS L'HUMANITAIRE (5-7 MIN.)

Le leader de prière invite ceux qui travaillent dans l'humanitaire à rester debout pour signaler qu'ils demandent la prière. Demandez à 3-4 personnes de les entourer pour prier pour les missionnaires ou les ministères, pour des événements relatifs aux ministères comme les conférences, ou encore les demandes de prière inscrites sur le tableau de prière.

VI. QUELQUES AUTRES CHOSÉS A SAVOIR QUAND ON PRIE LES PROMESSES PROPHÉTIQUES ET/OU LES DÉCRETS

SEPT THÈMES DE COMBAT - CHOISISSEZ UN THÈME AVEC UN PASSAGE BIBLIQUE AYANT UN OBJECTIF PROPHÉTIQUE (c'est-à-dire prière, décret ou promesse)

1. **Forteresses spirituelles** - Ce sont les manifestation sur terre, dans notre société, des puissances spirituelles démoniaques qui opèrent dans les lieux célestes. (Eph.6:12 : dominations, autorités, princes de ce monde de ténèbres, esprits méchants dans les lieux célestes). On y trouve les 4 forteresses culturelles les plus importantes (types de péché) des temps de la fin (Ap. 9:21).

- **Meurtre** : avortements, gangs, réseaux de trafiquants de drogue, crime organisé, gouvernements iniques, etc.
 - **Sorcellerie** : groupes occultes, sacrifices humains, fausses religions et sectes, culte de démons, magie noire, etc.
 - **Débauche** : industrie du divertissement pour adultes, prostitution, esclavage du sexe.
 - **Vol** : vols légaux et illégaux, etc.
2. **Événements critiques** - catastrophes naturelles (intempéries, tremblements de terre), famines, guerres et fléaux.
 3. **Problèmes politiques** - gouvernement séculier (1 Tim. 2:1) mais surtout problèmes politiques ou civiques.
 4. **Problèmes d'église** - La libération de l'onction pour le ministère.
 5. **Le salut d'Israël** - La libération de la justice, du salut et de la paix sur Israël.
 6. **Problèmes économiques** - Onction et sagesse pour les affaires, délivrance de la crise économique.
 7. **Problèmes familiaux** - problèmes des jeunes, mariages, divorces, les personnes âgées, les orphelins, les veuves, les handicapés etc.

En priant sur ces thèmes de combat, soyez aussi spécifique que possible. Par exemple, donnez des précisions **sur les personnes** : leaders d'église, leaders politiques, étudiants, leaders dans le monde des affaires, etc. **Sur les ministères** : apôtres, prophètes, évangélistes, pasteurs, enseignants, leaders de louange, etc. **Sur les lieux** : ville, région. **Sur les problèmes** : forteresse culturelle, problèmes moraux dans la société, comme l'immoralité, la rébellion, les drogues, l'oppression, la maltraitance, la maladie, etc... **Sur l'organisation** : églises, écoles, organismes gouvernementaux, services de police, etc. **Sur la condition sociale** : pauvre, riche, etc. **Sur la tranche d'âge** : personne âgée, adolescent, enfant, c'est-à-dire problèmes des jeunes - paternité, immoralité, rébellion, drogue.

L'intercesseur développe le thème du combat de deux manières . **Il proclame d'abord la victoire de Dieu** (en se mettant d'accord avec la suprématie de Jésus, en proclamant les décrets prophétiques et en rappelant à Dieu Ses promesses), **et ensuite, il dénonce l'ennemi** (en confessant le péché, en résistant à Satan et en renonçant aux oeuvres de ténèbres). En d'autres termes, il donne son adhésion, proclame, rappelle à Dieu d'une part et confesse, résiste et renonce d'autre part.

Utilisez des déclarations prophétiques comme celles de Job 22:28, de Jérémie 31:7, d'Esaië 45:11, de Psaume 27; ou des textes prophétiques dans leur intégralité comme Ps. 2, 149; Ap. 17 à 19. Nous pouvons également proclamer la suprématie de Jésus en déclarant qui nous sommes en Christ ("des enfants de lumière, des fils de Dieu, l'épouse de Christ, la famille de Dieu, etc...).

Refrains de victoire - Ce sont deux refrains repris en chœur qui proclament OUI / NON. Par exemple, le leader de louange chante "nous disons OUI à la vie", et le leader de refrains réplique : "nous disons NON à la mort". Le leader de louange lance ces refrains de victoire en chantant le "refrain OUI", auquel le leader de refrains répond en chantant le "refrain NON". En musique, on utilise alors des tons mineurs avec un roulement énergique à la batterie. Au piano, les notes devraient être répétitives et fortes. Il est important de pouvoir disposer dans l'intercession prophétique d'une trompette et d'une basse dynamique. Chantez les refrains de victoire en scandant entre eux le refrain du Hallel (*L'Eternel est bon, Sa miséricorde dure à toujours*). Utilisez des refrains de victoire pour chacun des 12 mots utilisés dans les hymnes d'Apocalypse : Gloire, Domination, Honneur, Pouvoir, Puissance, Salut, Richesse, Sagesse, Force, Bénédiction, Actions de grâces, Justice, ou servez-vous de l'un ou l'autre des 5 termes qui décrivent les activités de Dieu : Vrai, Juste, Grand, Merveilleux, Droit.

2. Les grandes lignes du format de prière "Adoration prophétique"

Ce format de prière est conçu pour favoriser la participation à l'adoration d'un groupe uni afin que nous recevions le ministère du Saint-Esprit de façon spécifique. Notre but est d'atteindre la plus haute forme d'adoration communautaire, tout en intégrant des temps pour la guérison et la délivrance. C'est le contexte qui convient pour apprendre à prophétiser, à exercer le ministère les uns envers les autres et à recevoir la prière qui vous immerge dans l'Esprit pour être guéri physiquement et émotionnellement. Chaque format de prière n'est qu'un guide que nous proposons; on peut s'en écarter quand on discerne que c'est l'Esprit qui mène les choses.

CYCLE D'ADORATION 1 : 35-40 MINUTES

- A. **20 min. d'adoration**
- B. **5 min. de chants spontanés avec les Psaumes**
- C. **5 min. de chants alternés d'un passage biblique**
- D. **5 min. de combat dans l'Esprit (facultatif)**

CYCLE D'ADORATION 2 - 5 : 25-30 MINUTES CHACUN

- A. **10-15 min. d'adoration**
- B. **5 min. de chants spontanés avec les Psaumes**
- C. **5 min. de chants alternés d'un passage biblique**
- D. **5 min. de combat dans l'Esprit (facultatif)**

Note - Le combat dans l'Esprit (3-5 min.) - en priant (chantant) dans l'Esprit tandis que le leader de prière proclame les mots clefs tirés des extraits isolés ou des thèmes relatifs au temps de ministère.

I. DÉVELOPPEMENT D'UN PASSAGE EN PRIANT (OU CHANTANT) AVEC DES RÉPONS - 4 PARTIES

- A. **"Priez (chantez) en entier une phrase biblique"**, c'est-à-dire une strophe de 2 à 4 versets bibliques tirés de n'importe quel livre des Ecritures. Nous choisissons presque toujours nos strophes dans les Psaumes. Tous les chantres peuvent introduire et prier toute une phrase biblique. Ils chantent une phrase biblique et y mettent fin avec l'un des noms de Dieu. Ils font savoir qu'ils ont un passage en levant leur bible pendant les chants spontanés. Ils attendent que le leader de louange baisse le volume de la musique avant de commencer à prier (chanter) toute la phrase biblique tirée de la strophe. Ils la prient (chantent) presque mot à mot, en éliminant ce qui serait difficile à chanter et/ou ce qui rend la phrase exagérément longue. Les membres de l'équipe de louange **ne devraient développer un passage que s'ils s'y sentent poussés**. Percevoir la présence de Dieu dans la louange est un bon signe pour savoir à quel moment chanter la phrase biblique. Nous n'imposons aucune contrainte sur cet aspect de l'adoration prophétique comme nous le faisons pour les chants spontanés.

- B. **"Isolez un répons"** - Le leader de prière désigne clairement (répète) un répons clef dont les chantres prophétiques développent le thème.
- C. **"Développez des thèmes au moyen de prières (chants) alternées alternées"** - Les chantres prophétiques cherchent à "développer des thèmes" à partir de l'extrait isolé en chantant des chants brefs (5-10 secondes) pour mettre en valeur le thème de l'extrait isolé. Nous ne passons généralement pas plus de 1 à 2 min. sur un extrait isolé quel qu'il soit, à moins que le Saint-Esprit n'en décide autrement. Si le Seigneur bénit, le leader de louange peut prolonger en isolant un autre extrait clef de cette strophe. Même si tout se passe bien, il vaut mieux - pour une question de temps - **n'isoler que** 2 à 3 extraits différents par cycle d'adoration. En effet, au bout de 5 minutes environ. de chants alternés, l'assemblée commence à se démobiliser. D'autres refrains peuvent contribuer à soutenir un peu plus longtemps la ferveur de la congrégation.

Le rôle du leader de prière est très différent dans les formats de prière (de louange prophétique, louange avec la parole, adoration et dans le format d'intercession). En principe, **le leader de prière ne doit pas prononcer plus de 3 à 5 mots** dans de courtes et vigoureuses proclamations. **Les proclamations n'ont pas le même objectif** que lorsque le leader les utilise dans le format d'intercession. Ici, l'idée est de soutenir discrètement le courant de la louange en créant un contraste subtil avec la musique et le chant.

- D. **"Refrains spontanés"** - Le leader des refrains et/ou le leader de la louange construit des refrains spontanés et/ou des refrains de victoire pour faire chanter tout le monde (de 8 à 10 fois) **à n'importe quel moment**. Une fois que le leader de prière a isolé un extrait. **Les refrains de victoire** comportent deux chœurs distincts qui utilisent les refrains proclamant **OUI/NON**. Par exemple, le leader de louange chante **"nous disons OUI à la vie"**, le leader des refrains répond alors : **"nous disons NON à la mort"**. Le leader de louange annonce ce temps de refrains en chantant **le refrain OUI**, auquel le leader des refrains répond par **le refrain NON**.
1. **Dans les refrains de victoire**, la musique utilise des tons mineurs avec, à la batterie, un style de rythmique percutant. Le pianiste devrait alors jouer avec force des notes répétitives. Il est important de pouvoir disposer, dans l'intercession prophétique, d'une basse dynamique et d'une trompette. Chantez des refrains de victoire en les associant au **refrain du Hallel** (L'Eternel est bon, Sa miséricorde dure à toujours).
 2. Les leaders de refrains (ou leaders de louange) peuvent reprendre le même refrain plusieurs fois à différents moments pendant la durée du passage. Construisez à l'occasion des refrains contrastés. Limitez-vous chaque fois à deux refrains. Trois, c'est trop à ce stade du développement.
- F. **"Temps de ministère"** - Le leader de prière intègre ce temps à n'importe quelle étape. L'extrait qu'on isole automatiquement est **"Seigneur, libère Ta puissance, Ta miséricorde, Ta guérison"** à moins que le leader de prière n'utilise un passage spécifique et n'emprunte toute une phrase biblique pour prier.

3. Les grandes lignes du format de prière "Adoration avec la parole"

La psalmodie est la pratique du chant des psaumes pour louer Dieu, c'est l'adaptation des psaumes pour pouvoir les chanter. L'objectif est de chanter les Psaumes comme un acte de combat spirituel ou de renouvellement. Dans cette psalmodie, nous utilisons exclusivement les Psaumes, le Cantique des cantiques et/ou les Hymnes de l'Apocalypse.

Ce format de prière est conçu pour fonctionner comme un programme de formation de disciple avec mentoring et formation biblique - autrement dit, pour fonctionner comme un "séminaire chantant". L'adorateur apprend sur le tas. Notre désir est de lever des théologiens qui chantent ou des leaders de louange qui soient également des théologiens. On y apprend les doctrines fondamentales (y compris l'eschatologie). Ce format de prière est un excellent moyen de faire découvrir aux équipes de louange de nouveaux passages qu'ils auront plaisir à chanter très souvent dans l'avenir. Dans ce format de prière, nous nous attachons à chanter intégralement de longs textes scripturaires (généralement un psaume en entier), plutôt que d'essayer de discerner les thèmes spécifiques du Saint-Esprit en quantités d'endroits dans l'Écriture (comme on le fait dans l'adoration prophétique).

I. LE BUT DE CE FORMAT DE PRIÈRE

- A. **Développer un savoir-faire dans le chant prophétique** - Développer une compétence ainsi que la confiance et l'assurance, afin de chanter prophétiquement dans ce travail d'équipe (répons).
- B. **Développer la révélation de la Parole de Dieu** - C'est une excellente occasion de pénétrer plus avant dans la révélation et la connaissance de la Parole.
- C. **Le combat spirituel** - Le principe de base du combat spirituel est de se mettre d'accord avec le cœur de Dieu. Tous les modèles d'adoration contribuent à changer l'atmosphère spirituelle d'une ville. Même si ce format avec la Parole est notre format d'apprentissage, il n'en est pas moins une forme de combat spirituel.

LE CYCLE DE LOUANGE - 3 PARTIES (Les autres formats de prière en ont 4)

Dans ce format de prière, le cycle de louange ne comporte que 3 parties : 1/ Des chants d'adoration; 2/ Des chants spontanés et 3/ Le développement d'un thème grâce à des répons. Nous répétons ce cycle de louange à 3 temps sans discontinuer pendant les deux heures de la veille de louange. Une suggestion : au cours des chants spontanés, inspirez-vous du psaume qui a retenu toute l'attention de votre équipe pendant cette réunion. Nous laissons de côté le combat dans l'Esprit dans le format de prière "Adoration avec la Parole".

CYCLE D'ADORATION 1 : 40 MINUTES

- A. **20 min. d'adoration**
- B. **5 min. de chants spontanés avec les Psaumes**
- C. **10 min. de chants alternés (Psaumes, Cantique des cantiques, Hymnes de l'Apocalypse et Théophanie)**

CYCLE D'ADORATION 2 - 5 : 20 MINUTES CHACUN

- A. **5-10 min. d'adoration**
- B. **5 min. de chants spontanés avec les Psaumes**
- C. **10 min. de chants alternés (Psaumes, Cantique des cantiques, Hymnes de l'Apocalypse)**

N'oubliez pas de prier pour les malades et pour l'un des pays de la fenêtre 10/40

II. LE DÉVELOPPEMENT D'UN PASSAGE EN ADORANT AVEC LA PAROLE - (4 PARTIES)

- A. **"Priez (chantez) une phrase biblique en entier"** de 1 à 3 versets, prise n'importe où dans le Psaume. Et chantez-là alors intégralement, presque mot à mot. Laissez de côté tout ce qui est difficile à chanter ou qui allonge la phrase exagérément.
 1. Décidez de prier en entier des phrases bibliques, dont des extraits nous permettront d'exprimer à Dieu les réponses de notre coeur.
 2. Tous les chantres ont la possibilité d'introduire une phrase biblique, de la prier en entier et de l'arrêter avec l'un des noms de Dieu.
 3. Tout chantre peut choisir un ou des versets à chanter dans le Psaume. Nous nous efforçons de chanter intégralement une phrase biblique par cycle de louange.
 4. Le leader de prière peut décider d'annoncer le Psaume à la salle de sorte que tout le monde puisse suivre.
- B. **"Isolez un extrait"** - Le leader de prière désigne clairement (répète) un extrait clef tiré de la phrase biblique, que les chantres prophétiques peuvent développer en chantant sur son contenu. Le but du leader de prière est de **signaler clairement** aux chantres prophétiques l'extrait dont ils devront développer un thème.
- C. **"Développez les thèmes au moyen de prières (chants) alternées"** (5-7 min. au total).
 1. Nous cherchons à **isoler 2 à 3 extraits** par phrase, à chaque cycle de louange.
 2. Nous ne passons généralement **pas plus d'une à deux minutes** par phrase isolée, à moins que le Saint-Esprit n'intervienne pour faire quelque chose de spécial.
- D. **"Les refrains spontanés"** - Le leader des refrains (et/ou le leader de la louange) construit des refrains spontanés pour faire chanter tout le monde (8 à 10 fois) **à n'importe quel moment.**

4. Les grandes lignes du format de prière "Adoration dévotionnelle"

Ce format de prière est destiné à créer une atmosphère ointe, propice à la méditation des Ecritures pour ceux qui aiment s'attarder en la présence de Dieu. Les chants d'adoration et le style de musique visent à favoriser la contemplation et l'intimité pour nous permettre de rester, comme Marie de Béthanie, aux pieds de Jésus.

Il n'y a ni leader de refrains, ni chants spontanés (langues).

Tous les chantres peuvent introduire une phrase biblique, la prier intégralement et y mettre fin avec l'un des noms de Dieu.

CYCLE D'ADORATION 1 : 40 MINUTES

- A. **10 min. d'adoration**
- B. **10 min. de musique type solo ou on continue avec des chants d'adoration (à la discrétion du leader de louange)**
- C. **20 min. de chants alternés sur des textes bibliques (textes tirés des Evangiles, des Psaumes, ou d'Apocalypse etc...)**

CYCLE D'ADORATION 2 : 30 MINUTES

- A. **10 min. d'adoration**
- B. **20 min. de chants alternés de textes bibliques (textes tirés des Evangiles, des Psaumes, ou d'Apocalypse etc...)**

CYCLE D'ADORATION 3 : 30 MINUTES

- A. **10 min. de musique type solo ou on continue avec des chants d'adoration (selon la décision du leader de louange)**
- B. **10 min. d'un temps de prière spécifique.**
Le leader de la louange, avec les chantres prophétiques prient pour les sujets suivants :
 - **La fenêtre 10/40 : Le leader de louange choisit une nation ou il en charge un chantre prophétique.**
 - **Les malades dans la salle ou inscrits sur le tableau de prière : faire lever la main aux malades ou les faire lever.**
- C. **20 min. de chants alternés des Ecritures (textes tirés des Evangiles, des Psaumes, ou d'Apocalypse etc...)**