

Session 2: Rencontrer Jésus dans le plus prestigieux chant prophétique

I. LE CHANT PROPHETIQUE LE PLUS PRESTIGIEUX

- A. Le Cantique des cantiques est le chant le plus prestigieux de l'histoire de l'humanité.

Le Cantique des cantiques de Salomon. (Ct. 1:1).

- B. Salomon était un compositeur de chants talentueux et très prolifique. Il a écrit 1005 chants (1 R. 4:32). Le Chant de Salomon en est le plus prestigieux. Le Saint-Esprit a inspiré Salomon lorsqu'il a nommé le Cantique des cantiques de cette façon. Ce Cantique porte ce nom parce qu'il n'y a pas de chants plus prestigieux que celui-là. Il a utilisé le plus grand superlatif comme Jésus, le Roi des rois et le Seigneur des seigneurs dans le Saint des saints.

- C. Les saints de la Fin des Temps se tiendront autour du trône de Dieu, sur la mer de cristal après qu'ils aient été victorieux de l'Antichrist. Ils auront gagné par amour et cela même au travers du martyre.

² Et je vis comme une mer de cristal, mêlée de feu, et les vainqueurs de la bête, de son image et du chiffre de son nom, debout sur la mer de cristal. Ils tiennent les harpes de Dieu. Ils chantent le Cantique de Moïse, le serviteur de Dieu et le Cantique de l'Agneau (Ap. 15:2-3).

1. Le Cantique de Moïse se trouve dans la Bible (Ex. 15:1-21 ; Dt. 31:30-32:47).
 2. Jésus a un chant qui s'appelle le chant de l'Agneau. Le chant de Jésus est de loin le plus prestigieux. L'Epouse de Christ est aussi appelée dans les Ecritures l'Epouse de l'Agneau (Ap. 19:7-9 ; 21:9).
- D. Il est possible que le chant de l'Agneau et le Cantique des cantiques, (le plus prestigieux des chants), soient le même chant.
- E. Il y aura un grand intérêt pour le Cantique des cantiques dans la génération du retour de Jésus.
- F. Le Saint-Esprit est en train de lever aujourd'hui beaucoup d'hommes et de femmes, jeunes et vieux, pour proclamer ce message, le chanter, écrire à ce sujet, et le transformer en prière.
- G. Ce livre offre des idées pratiques pour les compositeurs qui s'inspirent de ce Cantique pour écrire leurs chants. Certains écrivent des chants en citant des versets du Cantique des cantiques tel quels, sans les interpréter. Nous sommes édifiés par un langage symbolique, seulement si nous le comprenons.
- H. Je recommande de ne prendre qu'une petite partie du texte du Cantique des cantiques pour écrire un nouveau chant. C'est le plus long Cantique dans la Bible, et il est sous forme "concentrée". J'encourage donc les compositeurs à ne prendre qu'une ou deux phrases et de les développer pour en faire un chant.

- I. Levez-vous chantres prophétiques, chantez le nouveau Cantique de Dieu. Levez-vous compositeurs et prenez votre place devant le Seigneur.

II. QUATRE CARACTERISTIQUES DU CANTIQUÉ DES CANTIQUES

- A. Nous sommes appelés à aimer le Seigneur de tout notre cœur (Mt. 22:37). Notre cœur est comme un diamant, il est composé de plusieurs facettes. Certaines parties de nos cœurs ne peuvent être atteintes profondément que par le langage poétique décrivant l'affection de Dieu. Le Cantique met l'accent sur le "pourquoi" du don de la vie de Jésus sur la croix. La raison pour laquelle nous avons des émotions profondes et diverses réside dans le fait que Dieu les possède aussi. Nous sommes créés à son image.
- B. Ces quatre caractéristiques sont citées dans beaucoup d'autres passages des Ecritures. Ce qui rend ce Cantique unique n'est pas le fait qu'il contient ces différentes vérités mais plutôt le fait qu'on les trouve d'une manière concentrée et très précise.
 1. Premièrement, la révélation de l'affection de Jésus et du plaisir qu'il trouve dans son peuple.
 2. Deuxièmement, la révélation de la beauté de Jésus, et spécialement en tant que l'Époux Roi.
 3. Troisièmement, la révélation de la beauté de chaque croyant aux yeux de Jésus, et cela même dans notre faiblesse. Si vous voulez savoir qui vous êtes pour Dieu, étudier le Cantique des cantiques.
 4. Quatrièmement, nous trouvons les principes requis pour notre croissance dans l'amour et vers un partenariat avec Jésus, dans la maturité.
 5. L'Église a besoin d'être équipée par cette révélation parce que l'augmentation des blessures émotionnelles et les brisements dans le domaine de la sexualité sont en fortes augmentations. Jésus veut nous fasciner par sa beauté et capturer l'attention de nos cœurs par la beauté qu'il nous a donnée. Le Cantique des cantiques est un des "rayons laser de la révélation du cœur et des désirs de Jésus" que Dieu nous donne.

III. LA PLENITUDE DES 3 HÉRITAGES - PS. 2:11-12

- A. Le roi David décrit la plénitude des trois héritages de Dieu. Son héritage c'est d'avoir un peuple qui tremble, qui se réjouit et qui embrasse le Fils de Dieu. C'est l'une des meilleures descriptions de la maturité de l'Épouse.

⁸ *Demande-moi et je te donnerai les nations pour héritage, et pour possession les extrémités de la terre... 10 rois ayez du discernement !... 11 Servez l'Éternel avec crainte, soyez dans l'allégresse, en tremblant. 12 Embrassez le Fils... (Ps. 2:8-12).*

- B. David nous montre trois facettes de la rédemption.
1. **Tremblant** – Nous tremblons lorsque nous voyons la majesté éternelle et la splendeur de Jésus
 2. **Se réjouir** – Nous nous réjouissons lorsque nous voyons qui nous sommes en Christ et les bénéfices que nous possédons au travers de la croix.
 3. **Embrassez** – Nous embrassons le Fils d’une manière figurative, quand nous l’aimons de tout notre cœur en lui exprimant notre sainte affection. En faisant cela nous entrons en contact avec la partie émotionnelle et passionnée de notre rédemption.
- C. Il y a dans la Bible trois livres qui mettent l’accent sur ces trois facettes de la rédemption.
1. **L’Apocalypse** : La facette de la majesté éternelle qui produit en nous la révérence (tremblement).
 2. **Romains** : La facette légale et pratique qui nous pousse à nous réjouir à cause des bénéfices de la croix.
 3. **Le Cantique des cantiques** : La facette émotionnelle et passionnée qui nous rend capable d’aimer Dieu.
- D. Luther a écrit concernant la partie légale de notre rédemption, mais il n’a pas parlé de la partie émotionnelle et passionnée de notre rédemption.

IV. TRANSFORMER CE CHANT EN UN DIALOGUE AFFECTIONNE AVEC JESUS PAR LA PRIERE

- A. Nous devons passer de longs moments à méditer le Cantique des cantiques, ayant un cœur assoiffé et honnête devant Dieu. Un des buts de l’Esprit dans ce Cantique est de nous remplir de l’amour du Père pour Jésus.
- ²⁶ **Je leur ai fait connaître ton nom, et je le leur ferai connaître, afin que l’amour dont tu m’as aimé soit en eux et que moi je sois en eux... (Jn. 17:26).**
- B. Si nous voulons bénéficier de la totalité de ce que ce chant a à nous apporter, nous devons transformer notre lecture en un dialogue affectueux au travers de la prière. Ce n’est pas suffisant de seulement étudier le Cantique sans jamais passer à l’étape du dialogue avec Jésus. Le langage de ce Cantique devra faire partie de nos pensées et de notre vie de prière avant qu’il ne transforme nos émotions.
- C. On traitera ce Cantique différemment que si nous nous adonnions à une étude académique de la Bible. Récolter des informations pour notre intellect est une partie importante mais cela ne sera pas notre point de départ. Personne ne se rendra dans un restaurant pour seulement en étudier la carte des menus. La carte nous est donnée pour nous aider à commander le repas désiré. Il n’est pas suffisant d’être un expert du Cantique des cantiques, nous devons permettre à ce livre de remplir notre cœur.
- D. J’ai une dizaine de phrases qui me sont devenues très personnelles. Dans les premières années d’étude de ce livre, je les ai écrites sur des cartes pour que je puisse les utiliser lorsque je conduis ou lorsque je marche. Je les murmure doucement à Jésus. Par exemple : “Père, qu’il embrasse des baisers de sa parole” ou : “Saint Esprit soutiens-moi, rafraîchis-moi” (Ct. 1:2, 2:5).

E. Alors que vous lisez ces notes, je vous recommande de faire la même chose, choisissez des phrases spécifiques de ce Cantique et priez-les à Dieu. En faisant cela, nous utilisons le Cantique comme un tremplin pour plonger dans les profondeurs de l'amour de Dieu.

V. RENCONTRER JESUS : AU TRAVERS DE PRISES DE NOTES JOURNALIERES ET DE LA PRIERE-LECTURE DU CANTIQUE DES CANTIQUES.

VI. Je divise la méditation de la Parole en deux différentes catégories. La première catégorie est liée aux vérités qui nous exhortent "**à croire**" quelque chose "à propos de Dieu, à propos de nous-mêmes ou à propos du royaume. La seconde catégorie est liée aux vérités qui nous exhortent "**à obéir**" à la Parole de Dieu.

A. Ci-dessous nous avons deux façons dont nous pouvons prier-lire les Ecritures qui nous exhortent "**à croire**" la Parole de Dieu.

1. Premièrement nous **remercions Dieu**, pour la vérité que nous avons découverte dans le passage lu. Nous transformons la vérité lue en un dialogue ; le premier pas est de prendre le temps de dire "Merci Jésus" en rapport avec la vérité lue.

a. Par exemple, lorsque nous lisons : "*Tu me ravis le coeur*" (Ct. 4:9) nous répondons en remerciant Dieu pour cette vérité en priant : "Merci Jésus de ce que je ravis ton coeur".

b. Par exemple, lorsque Jésus dit à son Epouse : "*Ton amour vaut mieux que le vin*", nous répondons en priant pour recevoir plus de compréhension : "Jésus, donne-moi plus de cette révélation que "*Mon amour pour toi est meilleur que tout le vin de ce monde*".

¹⁰ *Que de beauté dans ta tendresse... Combien ta tendresse vaut mieux que le vin... (Ct. 4:10).*

2. Deuxièmement, nous **demandons pour la compréhension** de la vérité lue alors que nous cherchons à croire plus. Demandez à Dieu de vous donner une révélation qui vous fera connaître et sentir la puissance de ces vérités spécifiques (Ep 1:17).

a. Par exemple, lorsque vous lisez : "*Tu me ravis le coeur, ma fiancée*", demandez à Jésus de vous donner une révélation en priant : "Jésus, montre-moi davantage la façon par laquelle "*je te ravis le coeur*".

b. Par exemple, lorsque vous lisez un passage où Jésus dit à son Epouse : "*Ton amour vaut mieux que le vin*", demandez-lui plus de compréhension, en priant : "Jésus, donne-moi une plus grande révélation concernant cette vérité que "*Mon amour pour toi est meilleur que tous les vins de ce monde*".

B. Ci-dessous, vous trouverez deux façons pour prier-lire les Ecritures contenant une exhortation "**à obéir**" à la Parole de Dieu.

1. Premièrement nous nous **engageons à obéir** à Jésus en rapport avec l'exhortation du passage. Nous transformons cette vérité en un dialogue avec Dieu, lui déclarant notre engagement à lui obéir, (à l'exhortation se trouvant dans le passage).
 - a. Par exemple, lorsque Jésus exhorte son épouse à "*obéir et à quitter ses zones de confort pour le suivre*" (l'obéissance qui coûte ; Ct. 2:10), nous lui répondons simplement en nous engageant à lui obéir en priant : "Jésus, je quitte ma zone de confort pour aller à ta rencontre sur les montagnes "de l'obéissance coûteuse" (Ct. 4:6).

¹⁰ ... *Mon Bien-aimé, il me dit : Lève-toi, ma compagne... et viens... (Ct. 2:10).*
 - b. Par exemple, lorsque Jésus honore son Epouse en lui disant que son coeur est comme "*un jardin clos dont ses sources n'ont pas été polluées*" (le jardin d'un roi était fermé et entouré d'une clôture, un jardin publique ne l'était pas. Cette image nous décrit la réalité d'avoir un coeur pur, réservé uniquement pour Jésus). Nous lui répondons en nous engageant à obéir à cette vérité en priant : "Jésus, mon coeur est scellé contre tout compromis. Je suis à toi complètement".

¹² *Tu es un jardin clos... ma fiancée... une source scellée (Ct. 4:12).*
2. Deuxièmement, nous **demandons à Dieu qu'il nous donne sa puissance pour obéir** à la vérité du passage que nous avons lu. Demandez à l'Esprit de vous aider à obéir à l'exhortation lue.
 - a. Par exemple, lorsque Jésus exhorte son Epouse à "*obéir en le suivant dans les montagnes*" nous demandons à l'Esprit de nous aider à obéir en priant : "Jésus donne- moi la puissance pour t'obéir alors que je décide de me lever et que je quitte mes zones de confort pour aller à ta rencontre, car cette obéissance me coûte".
 - b. Par exemple, lorsque le Seigneur honore son Epouse en lui disant que son coeur est comme "*un jardin clos...*", nous lui répondons en demandant à Dieu de nous aider à obéir à cette vérité en priant : "Jésus, donne-moi la puissance de vivre, ayant un coeur scellé qui résiste, pour toi, à tous les compromis.

VII. LA NECESSITE D'AVOIR UN JOURNAL PERSONNEL

- A. Prenez le temps d'écrire vos pensées, vos prières et vos méditations lorsque vous "priez-lisez" le Cantique. Cela vous aidera à capturer les vérités que le Seigneur met sur votre coeur. Le simple fait d'écrire vos idées vous aidera à transformer ce chant en un dialogue avec Jésus.
- B. Soyez patients, parlez lentement et doucement, prenez ensuite des notes de ce que vous recevez. Vous serez surpris de voir toutes les révélations que le Saint-Esprit vous donnera, comment il vous fortifiera pour vous rendre capables d'obéir et combien il attendra votre coeur lorsque vous ferez cela.

VIII. LES 8 REVELATIONS DE JESUS DANS LE CANTIQUÉ

- A. Il y a 8 révélations distinctes de Jésus dans le Cantique des cantiques. Elles révèlent 8 différentes facettes de la personnalité de Jésus. Chaque fois que Jésus révèle son nom dans les Ecritures, il révèle une dimension de la façon dont il veut que l'on soit en relation avec lui. C'est pourquoi chacune de ces facettes possède un aspect unique par laquelle Dieu entre en relation avec nous, ce qui produira une réponse différente de notre part. Chaque différente facette de la beauté de Jésus produit dans le coeur de l'Epouse une réponse différente.
- B. Esaïe décrit quatre noms de Jésus. Il est notre Admirable conseiller, Dieu puissant, prince de paix et Père éternel (Es 9:5).
- 6 Car un enfant nous est né, un fils nous est donné, et la souveraineté reposera sur son épaule : On l'appellera Admirable, Conseiller, Dieu puissant, Père éternel, Prince de la paix (Es. 9:5).***
- C. Nous pouvons combiner les quatre noms qu'Esaïe mentionne avec les 4 faces des êtres vivants dont Ezéchiel 1:10 ; Ap 4:7 nous parle. Chacun d'entre eux ont les mêmes faces, une face d'homme, une face de lion, une face de boeuf, et une face d'aigle.
- 7 Le premier être vivant est semblable à un lion, le deuxième être vivant est semblable à un veau, le troisième être vivant a comme le visage d'un homme, et le quatrième être vivant est semblable à un aigle en plein vol (Ap. 4:7).***
- 10 Quant à l'apparence de leurs faces ils avaient tous une face d'homme, tous quatre une face de lion à droite, tous quatre une face de boeuf à gauche et tous quatre une face d'aigle (Ez. 1:10).***
- D. Les 8 faces sont les suivantes : Le Berger-conseiller (1:8), le Père plein d'affection (1:12-2:6), le Roi souverain (2:8-9), le Sauveur sécurisant (3:6-8), l'Epoux passionné (4:1-15), le Serviteur souffrant (5:2), le Dieu majestueux (5:10-16) et le feu consumant du Dieu jaloux (8:6-7).
- E. ***La face d'un bœuf*** : le Berger-conseiller et le serviteur souffrant (Ct. 1:8-11 et 5:2-7).
1. Le Berger-conseiller sert l'Epouse comme un berger le ferait pour ses brebis (Ct. 1:7-11).
 2. Le Serviteur souffrant appelle l'Epouse à le rejoindre dans ses fardeaux (Ct. 5:2-7).
- F. ***La face d'un lion*** : Le Roi souverain et Sauveur sécurisant ou le Prince de la paix (Ct. 2:8-9 et 3:6-11)
1. Le Roi souverain (Ct. 2:8-9) a autorité sur toutes les montagnes et sur tous les obstacles.
 2. Le Sauveur sécurisant (Ct. 3 : 6-11) est le Prince qui amène la paix et la sécurité au travers de son gouvernement.
- G. ***La face d'un homme*** : le Père affectueux et l'Epoux passionné (Ct. 1 : 12-16 ; 4 : 1-15).

1. Le Père affectueux l'a réjoui à la table du banquet (Ct. 1 : 12-2:7 ; Lc 15 : 20).
 2. La révélation de l'Epoux passionné est la principale de ce Cantique (Ct. 4 : 1-15 ; 6 : 4-5). On trouve deux expressions différentes de l'Epoux : Le cœur prophétique de l'Epoux (Ct. 4 : 1-5) et le cœur de l'Epoux qui est ravi par le nôtre (Ct. 4 : 8-15).
- H. ***La face d'un aigle*** : Le Dieu puissant et le feu consumant du Dieu jaloux (Ct. 5 : 10-16 ; 8 : 6-7).
1. Le Dieu majestueux (Ct. 5 : 10-16) est révélé par la description de sa splendeur et de sa majesté.
 2. Le feu consumant du Dieu jaloux (Ct. 8 : 6-7 ; Dt. 4 : 24) se manifeste dans l'amour surnaturel de Dieu.

Cet enseignement a été donné par Mike Bickle, responsable de la Maison de Prière de Kansas City www.ihop.org et sera diffusé par God TV www.god.tv durant leur programme "God School". Le but de cet enseignement est de promouvoir l'étude du Cantique des cantiques, pour équiper le cœur de l'Eglise dans son identité d'Epouse afin qu'elle soit prête au jour de Sa glorieuse venue.

C'est cette réalité qui nous permettra de tenir ferme durant les heures les plus sombres de l'histoire de l'humanité.

Ma motivation en traduisant ces notes a été de créer un outil d'étude pour la francophonie.

Pour plus d'informations sur ces notes, vous pouvez me contacter à l'adresse suivante thierrychevalley@ihop.org